

KRUMM

- 01- Doucement
- 02- L'hymne du clodo
- 03- Cachalot
- 04- Reue
- 05- Le vieil homme
- 06- K2r
- 07- Allons-y Gaiement
- 08- à d'autres
- 09- La bulle
- 10- Le misanthrope égocentriste
- 11- Six Doigts
- 12- Sackgasse
- 13- Le bal des moustiques
- 14- Wie immer

DOUCEMENT

"Doucement
j'veis vous voir vivre
j'veis vouloir suivre
j'veis vouloir respirer autant
c'est pas la place qui manque"
mais on s'attarde lentement

Avant d'finir
on était prêts
y avait des pertes
et des arrêts
au moins on avait quelque chose
pour pas rester toujours morose
y avait la fille dans son parka
y avait l'envie d'devenir roi
et puis tout seul
c'est pas facile
alors d'un oeil
on s'endort pas
on se rappelle des heures stupides
passées à compter

en s'disant
"j'veis vous voir vivre
j'veis vouloir suivre
j'veis vouloir respirer autant
c'est pas la place qui manque"
mais on s'enferme avec le temps

Sauver sa peau
c'est pas assez
r'garder l'plafond
pour limiter
au moins on faisait quelque chose
pour supporter pendant les pauses
on pouvait dire chacun pour soi
ici en somme c'était un droit
ça fait plaisir
savoir parler
pouvoir l'ouvrir
c'est toujours ça
mais on a encore peur du vide
et on voudrait

juste un moment
pour vous voir vivre
pour vouloir suivre
pour vouloir respirer autant
c'est pas la place qui manque
mais on s'emmerde en attendant

C'est bien fini
j'en ai assez
ça vaut plus l'coup
c'est terminé
et c'est trop souvent la même chose
on peut pas dormir sans qu'ça cause
j'ai juste besoin de changement
même si ça m'fait rire

doucement
j'veis vous voir vivre
j'veis vouloir suivre
j'veis vouloir respirer autant
c'est pas la place qui manque
alors...
et on s'enferme, évidemment

L'HYMNE DU CLODO

A....vec ses cheveux sales, ses vêtements déchirés,
Il parcourait la ville pour trouver un lieu où pisser.
C'est vrai q'c'est pas facile, quand on vit dans la rue,
De trouver un endroit où les gens vous marchent pas d'ssus,
Et quand on tend la main, la paume pleine d'espoir,
On s'aperçoit très vite combien ce geste est illusoire.

C'est l'hymne du clodo
C'est l'hymne du clodo

A...vec un bout d'carton, un vieux stylo usé,
On explique que l'on a une famille à protéger
C'est vrai q'c'est pas facile, d'attirer l'attention
Même si l'on voit parfois quelques sourires de compassion
La misère immanente, trahie par de jeunes rides
Effraie les alentours, le gobelet reste vide.

C'est l'hymne du clodo
C'est l'hymne du clodo

En exhibant tout triste un morceau de son bras coupé,
On explique qu'avec ça on a du mal à travailler.
C'est vrai qu'c'est pas facile, d'élever des enfants,
Alors que pour dormir on n'a plus qu'un vieux banc.
Et quand soudain des larmes sortent d'nos yeux hagards,
On s'aperçoit bien vite que les gens détournent le regard.

C'est l'hymne du clodo
C'est l'hymne du clodo

Pourquoi ça nous fait mal, nous pour qui tout va bien,
De voir cette pauvre épave nous tendre la main ?
C'est vrai que pour finir, on sort son portefeuille,
Pour donner un p'tit rien a la brave veuve en deuil.
« Dieu vous le rendra » dit-elle, soulagée,
En prenant dans ses bras son jeune fils, hébété.

C'est l'hymne du clodo
C'est l'hymne du clodo
Oublié...

REUE

Es ist noch nicht so lange her
Ich wollte alles besitzen
Die Seelen, das Geld, die Weiber
Ich konnte einfach nicht verstehen,
Dass Leute krepieren konnten,
Dass sie nicht nur Tiere waren,
Dass sie gerne lachten, dass sie alle dachten;
Etwas ist verändert seither,
Das ich nicht mehr verhindern kann,
Ich hab' erfahren, dass leider
Ein Krebs nie geheilt werden kann,
Ich will endlich mich verändern,
Um voll unbesorgt zu gehen;
Ich will nur eins bitten, und mich
entschuldigen

Ich will, dass ihr lebt ! Ich will, dass ihr
lebt !
Ich will, dass ihr lebt ! Ich will, dass ihr
lebt !
Ich bitte euch darum ...

Ich hatte echt bisher gedacht,
Dass jeher Lüge menschlich war,
Und, wenn jemand mir etwas sagt
Ich denke immer "Nichts ist wahr !"
Jetzt werde ich mir klar drüber :
Ich hab' mich ganz geirrt, leider
Quatschen die Menschen nie, sie irren
irgendwie;
Echt, dass es doofe Leute gibt,
Die noch schlimmer als ich sind,
Sie glauben an den Landesstolz
Und an die Größe der Heimat
Ich will, dass sogar sie leben,
Sogar wenn sie 's nicht verdienen,
Wenn ihr Arschlöcher seid, tut es mir
trotzdem Leid

Ich will, dass ihr lebt ! Ich will, dass ihr
lebt !
Ich will, dass ihr lebt ! Ich will, dass ihr
lebt !
Ich bitte nur darum ...

Ich wollte die Welt versauen
weil ich sie von jeher hasste
ich hab' allem abgeschworen
weil ich alles verpasst hatte
Und nun da ist zerfetzt mein Blut
Ich will nur dass ihr etwas tut :
sich selbst nie verpfuschen,
das Leben ist zu schön

Ich will nicht mehr sterben

Ich will nur, dass ihr lebt !
Ich will, dass ihr lebt ! Ich will, dass ihr lebt !
Oooh ...

LE VIEIL HOMME

Le vieil homme était assis seul,
Assis sur une pierre, il cousait son linceul,
Il savourait l'air du rivage
Sur son vieux visage.

Et c'est alors que la pierre sur laquelle il
était assis lui dit
Vieil homme, chaque jour, tu pèses de
moins en moins lourd
Vieil homme, tu vas mourir.
Vieil homme tu me chatouilles avec tes
tremblements
Vieil homme, agrippe moi,
Pour résister au vent.
Vieil homme, agrippe moi ;
Pour résister au vent.

Et le vieil homme restait pensif
Devant les paroles du cailloux expressif
Et c'est en refoulant ses glaires
Qu'il écouta la pierre.

Vieil homme ; bien des fois, quand tu
t'asseyais sur moi,
Je t'ai surpris à rêver, à me confier tes
pensées,
Vieil homme, moi je n'en voulais pas
Vieil homme, de tes vertiges que je ne
comprends pas
A toi, vieil homme, je dois mes premières
Larmes de pierre.
A toi, vieil homme, je dois mes premières
Larmes de pierre.

Emu, le vieil homme, les joues roses,
Découvrit avoir servi à quelque chose.
Mais lorsqu'il voulu remercier,
Il cracha son dentier.

Vieil homme, tu t'émerveilles lorsqu'un
rayon de soleil
Caresse ton vieux visage, chatouille tes
grands yeux sages
Mais vieil homme, tu es aveugle
Mais vieil homme, du soleil tu ne vois que
la chaleur
Vieil homme, c'la fait-il peur
De ne plus voir les couleurs ?
Vieil homme, c'la fait-il peur
De ne plus voir les couleurs ?

Intrigué par cette grave question,
Il y consacra toute son intention
Et le vieil homme réfléchissait
Sans sentir qu'il urinait

Alors la pierre n'en pouvant plus de cet
humain incongru
Lui dit de s'asseoir ailleurs pour raconter
ses malheurs
Vieil homme, je t'ai vu grandir
Vieil homme, je t'ai senti décrépir
Vieil homme, s'il te plait,
Ne meurt pas sur moi
Vieil homme, pourrais tu s'il te plait partir
Pour mourir

Alors le vieil homme s'en alla
Tandis que la pierre pensait tout bas
Qu'il n'y avait tout de même rien de tel
De ne pas être né mortel

K2R

Je suis un détachant avant lavage
Et mon rôle consiste à
Eclairer au maximum les visages
Je suis un détachant avant lavage

Quand la machine se lance à toutes
berzingues
Et que le tambour joue pour moi
Cette sensation la me rend dingue
Ici c'est moi qui fait la loi

Je trone en évidence sur le sèche-linge
Et quand on fait appel à moi
J'aime à voir sortir le linge
Et à entendre cette phrase la:

Je traque avec ardeur les taches de graisse
Et même si je suis un type chic
Elles m'ont surnommé la brutte épaisse
Sûrement pour mon côté basique

Il est comme neuf
il est comme neuf

Une tache difficile
Appelez donc madame
KR2 le preux car
KR2 le peut.

ALLONS-Y GAIEMENT

ne perdons pas de temps
allons-y gaiement

Etre moins que rien,
C'est pas toujours facile.
Trouver la force chaque matin
De se raccrocher au bon fil.

Etre moins que rien
Ça vous sape le moral,
Car les gens qui vous voient triste
Pensent que chez vous c'est normal.

Mais
Il faut les détromper
Leur dire que cette fois ça va vraiment mal
Que notre envie de pleurer
est tout ce que l'on peut qualifier d'anormal

Etre moins que rien,
Ça vous fiche le moral par terre
mais se jeter par la fenêtre
n'est sûrement pas la meilleure chose à faire

alors réfléchissons
à une moins pénible solution
à quelque chose d'original
la corde ou le couteau ne serait pas trop mal

ne perdons pas de temps
allons-y gaiement

À D'AUTRES

Arrête de dire n'importe quoi
De t'entendre ça me fait mal
Toujours te lamenter sur toi
Moi non plus j'ai pas le moral
Alors au lieu de rester comme ça
À répéter « quelle mauvaise blague »
Regarde un peu autour de toi
Mais d'abord arrête tes salades

LA BULLE

Alors que des abysses je montais
du rot d'un poisson un peu louche
qui ce jour là aurait mieux fait
de mettre une nageoire devant sa bouche
Je découvris ce qu'était vivre
et joyeusement montais, montais,
tellement heureux, joyeux et ivre
de toutes les belles choses que je voyais

J' suis une p'tite bulle
qui sens l' plancton
issue d'un rude digestion

Je flottais donc, infatigable
frappé par des rayons de soleil
qui chatouillaient les poissons glabres
dérangés pendant leur sommeil
Et plus mes yeux s' habituaient
à cette entité photonique
plus mes congénères m'affolaient
me contraignaient à la panique

J' suis une p'tite bulle
qui sent l' plancton
issue d'une lente fermentation

En effet informations prises
la matière me composant
se dissiperait dans la brise
à la surface de l'océan
Alors je voulus savourer
la vie et m'amuser pleinement
pendant les dix secondes à passer
avant de sortir d'un plop bruyant

J' suis une p'tite bulle
qui sens l' plancton
issue d'un rude digestion

J' suis un p'tit plop
à la surface de l'océan
un p'tit plop que personne n'entend
Un p'tit plop que personne n'entend

LE MISANTHROPE EGOCENTRISTE

Le misanthrope égocentrique
Ne savait pas trop où exister
Et décida, un jour qu'il était triste
De se départir de sa négativité.

Et c'est alors qu'après bien des efforts,
D'un terrible combat cause de bien des émois,
D'une crise d'auto-babil,
Il se détourna de son nombril.

Car au reclus, à la loque humaine
Ne suffisait pas de se souffrir,
A sa famille il faisait de la peine
Affligée qu'elle était de voir une vie pourrir.

Et les proches, et les parents,
Lassés de devoir cacher les médicaments,
Rayonnèrent lorsqu'il leur annonça
Que pour finir il ne se tuerait pas.

Alors il fit des tas d'efforts
Pour parvenir à s'intégrer
Et il lutta contre ce sort
Qui le poussait à déprimer

Il dévoila, furtif altruiste
Que puisqu'il ne s'aimait pas
Il voulait, en humaniste,
Offrir à qui voudrait ses bras

Mais partout il fut refusé
Puisqu'il ne savait que pleurer
Et on lui fit comprendre ainsi
Qu'il pouvait retourner chez lui

Le misanthrope égocentrique
Ne savait pas trop où exister

SIX DOIGTS

Te v'là
encore une fois
accroché à la table,
les pieds pendants
les yeux vides
et ta tête d'enterrement
cachée sous des mains froides
je sais c'est pas facile
d'avoir dix-huit ans,
mais aussi, c'est chiant
d'avoir un ami qui déprime
tout l'temps

Merde, bouge-toi
je serai bien en peine
de te dire pourquoi ou comment
et arrête de refaire cette scène
tu l'as déjà jouée trop souvent
tu m'as déjà prouvé la haine
que tu t'inspire si fréquemment

Cette fois sera la dernière,
j'espère pour toi
que c'est un peu ta faute
si ça va pas

voilà
ça fait déjà
quelques temps
que je t'observe
compter tes doigts
ils sont six
et tes mains sous la crasse
ont besoin d'être actives
ne le prends pas mal
c'est physiologique
c'est bien normal
quand on passe son temps à user
les dalles

Merde, bouge-toi
tu ressemble à une larve, qui sait,
p'têt que t'en es vraiment,
mais alors pends-toi à un arbre
j'en ai marre de t'entendre tout l'temps
j'en ai seulement marre de répondre
toujours aux mêmes questions

SACKGASSE

Sie hatten doch gesagt,
dass sie alles schon erfuhren.
Bitte, hilf mir, ich möchte nur verstehen,
wie kann man so seelig sein ?
Was gucken sie jetzt ? Und
was macht dich so froh ?
Keine Ahnung, weiss du,
kennt es genau.

Bitte, Hör auf, dort zu stehen !
Es ist vielleicht einfacher
wenn wir einander meiden
Weg ! Geh weiter !

Lass mich allein ! Jetzt
hast du 'ne schöne Lache
mitten auf deiner Welt.
Du, Eiterflasche,
bring dich mal aus meinen Blick

Ich hatte dann gedacht
dass die Welt war so schön,
dass sie einfach mich vergessen
doch was für einen Traum !
Die Welt war eigentlich
mit ihnen, es ist gegen mich
Aber hatte es einen Sinn
ganz allein zu stören ?

Bitte ! Hör mich nicht zu !
Komm hier ! Näher
Ja, du wirst froh sein !
Näher ! Dabei habe ich ein
Geschenk für dich
Komm Hier !

Du kannst mal leiden, schön
dann : geh ! weg ! weiter !

Es wird flächer auf die Strasse
Es wird flächer auf die Strasse

LE BAL DES MOUSTIQUES

Reflet silencieux
De l'ampoule au plafond
Unique

Et ce cercle à trois pieds,
Infatigable atlas
De bois

Il prépare son envol
Un pied sur l'tabouret
Il refait son lacet

Pour le bal des poussières
Qui sans gêne et sans poids
S'invitent

Projecteur œil de bœuf
Concerto pour moustiques
Qui dansent

Il prépare son envol
Un air doux sur les lèvres,
Il embellit la poutre

Hypocrisie d'Ariane
Qui changeant d'métier coupe
Un fil

Et le serpent s'enroule
Formant ainsi un cercle
De vide

Il prépare son envol
Insouciant il rigole
Joyeux

La charpente craquelle
Sous le poids d'un essai
Musique !

Les illusions s'étiolent
Des secrets trop cachés
Emergent

Il prépare son envol
Les mouches autour de lui
S'affolent

Insouciant il rigole
Regardant ses chaussures
Toutes folles

Et lentement il s'envole
Quittant une enveloppe
Toute molle

Mais il se fait tard
Et les danseurs ce soir
S'envolent

WIE IMMER

Heute bin ich aufgewacht
mit dem gewöhnlichen Gefühl,
dass es schon mal geschehen war
dass alles wieder auf mich fiel
Doch warum mach' ich mir Sorgen ?
Keinen Grund ... Na geht's los

Wie immer (x2)

Heute war'n normaler Tag
es regnete doch war's sehr schön
ich weiss nicht was ich draus tat
vielleicht ist es auch nicht so schlimm
Doch was kann ich dafür machen ?
Keine Ahnung ... aber los

Wie immer (x2)

Ich bin mir bewusst geworden,
dass von gestern bis heute
niemand tat etwas dagegen
gar nichts mal veränderte
Ich bin grade aufgewacht
mit dem gewöhnlichen Eindruck,
dass es schon mal geschehen war
Doch jetzt gebe ich mir einen Ruck
Ich habe etwas überlegt
Damit ist es noch nicht zu spät
Es wird gehen ...Es wird gehen ...

Wie immer
wie immer !